

ข่าวประชาสัมพันธ์วิทยาลัยสหวิทยาการ

วันที่ 11 มีนาคม 2569

กิจกรรมเวิร์กชอป "ปั้นเรื่องเพศ: เรียนรู้ร่างกาย อัตลักษณ์ และความหลากหลายผ่านศิลปะ"



เมื่อวันที่ 11 มีนาคม 2569
หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสตรี
เพศสถานะ และเพศวิถีศึกษา (WGSSP)
วิทยาลัยสหวิทยาการ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
จัดกิจกรรมเวิร์กชอป "ปั้นเรื่องเพศ: เรียนรู้ร่างกาย
อัตลักษณ์ และความหลากหลายผ่านศิลปะ"
เพื่อเปิดพื้นที่แลกเปลี่ยนมุมมองเรื่องเพศ
ความหลากหลาย และความเสมอภาคผ่านการสร้างสรรค์
และการสนทนาร่วมกัน โดยใช้ศิลปะเป็นสื่อกลาง

กิจกรรมฯ มุ่งหวังให้ผู้เข้าร่วมได้ใช้กระบวนการปั้นใน
ฐานะศิลปะเป็นเครื่องมือในการสำรวจและแสดงออกถึง
ประสบการณ์ ความรู้สึก และมุมมองเกี่ยวกับเพศ
ร่างกาย และอัตลักษณ์ โดยไม่จำกัดรูปแบบและ
ความหมาย เพื่อสื่อสารในสิ่งที่บางครั้งคำพูดไม่อาจ
ถ่ายทอดได้ พร้อมทั้งเปิดพื้นที่ให้เป็นที่ปลอดภัย
ปราศจากการตัดสิน โดยยึดหลัก art-based learning
และ safe space เป็นแกนกลางของกิจกรรม

สนับสนุนโดย

- แผนงานสุขภาวะผู้หญิงและความเป็นธรรมทางเพศ (สสส.)
- สมาคมเพศวิถีศึกษา
- เครือข่ายทอม ผู้ชายข้ามเพศ นอนไบনারี เพื่อความเท่าเทียม (TransEqual)
- หิ้งห้อยน้อย (Hinghoy Noy)

On March 11, 2026, the Master of Arts Program in Women, Gender, and Sexuality Studies (WGSSP), College of Interdisciplinary Studies, Thammasat University, hosted the workshop "Sculpting Gender: Learning About Bodies, Identity, and Diversity Through Art." The workshop used sculpting as an art-based learning tool for participants to explore and express their perspectives on gender, bodies, and identity in a safe, non-judgmental space – fostering open dialogue on gender diversity and equality.